



## Vernissage för serieutställningen *En hjälpande hand*

Tid: Söndag 16 maj kl 14-17

Plats: Serieteket Kulturhuset i Stockholm

Kom och lyssna på tecknarna Lars Krantz och Fabian Göranson samtala om serieskapande tillsammans med Fredrik Quistbergh!

Den 16 maj kl 14.00 är det vernissage för en utställning med serietecknaren Lars Krantz fantastiska originalbilder från dokuserieboken *En hjälpande hand*. Lars Krantz, född 1979 och bosatt i Malmö, är en av landets skickligaste serietecknare. Han är konstnärligt skolad vid KV Konstskola och Serieskolan i Malmö och har ett flertal utställningar bakom sig. Under 2009 kom den skrämmande vackra debutboken *Dödvatten*, vilken gav honom mycket fina recensioner.

Med och skapade *En hjälpande hand* var även Fabian Göranson och Fredrik Quistbergh. Fabian Göranson är en av de ledande kreatörerna i den nya generationen av svenska serieskapare, nyligen aktuell med utgivningen av "Inferno", en seriebearbetning av August Strindbergs roman med samma namn. Fredrik Quistbergh är en mångfaldigt prisbelönad journalist, författare och TV-makare som står bakom böcker som "Motstånd" och "Välkommen till Dramafabriken". De kommer tillsammans att samtala om arbetet med *En hjälpande hand* och serieskapande i allmänhet. Kom med och ställ dina egna frågor, och passa på att införskaffa ditt eget exemplar av boken och samtidigt få det signerat av författarna!

Serieboken *En hjälpande hand* är något så ovanligt som en dokumentär serieroman om svensk vapenexport. Det är verkligheten baserad på fiktion. Lars Krantz har tillsammans med serietecknaren Fabian Göranson och journalisten Fredrik Quistbergh ägnat stora delar av 2009 till att besöka internationella vapenmässor, vapenfabriker, tillsynsmyndigheter och organisationer. Resultatet är en omsorgsfullt ihopkokad historia om svensk dubbelmoral - dubbelt så bra som enkel moral.

På utställningen, som pågår från den 16 till den 30 maj, ställs även två skulpturer ut som formgivits med inspiration av Krantz bilder från *En hjälpande hand*. Skulpturerna är gjorda av Konstfackstudenterna Petra Thorgren och John Jakobsson.

Även Orienteatern deltar på vernissagen och berättar om det spännande arbetet med att förvandla serieboken till en teaterpjäs med namnet *En föreläsning i entreprenörskap*, vilken kommer att turnera runt om i Sverige i höst.

**Välkomna!**